



Vereine/Verbände

Vereine/Verbände: So funktioniert

Ihre redaktionellen Beiträge sind uns sehr willkommen. Wir nehmen gerne Berichte entgegen, weisen in dieser Rubrik allerdings nicht auf kommende Anlässe hin. Ihre Texte und Bilder für diese Seite können Sie uns per E-Mail senden: redaktion-zugerzeitung@chmedia.ch

Bitte beachten Sie, dass wir in dieser Rubrik Texte von maximal 3500 Zeichen abdrucken.

Fotos sollten Sie in möglichst hoher Auflösung an uns übermitteln.

Zuger Zeitung

Verleger: Peter Wanner.

Chefredaktor: Patrik Müller (pmü).

Geschäftsführung: Dietrich Berg.

Chief Product Officer: Mathias Meier.

Werbeamt: Markus Fischer, Paolo Pica.

Lesermarkt: Bettina Schibli.

Ombudsmann: Rudolf Mayr von Baldegg, rmbv@advoweggshaus.ch.

Redaktion Zuger Zeitung

Chefredaktion: Rahel Hug (rh) Co-Chefredaktorin Zuger Zeitung, Harry Ziegler (haz) Co-Chefredaktor Zuger Zeitung.

Redaktion: Nora Baumgartner (nba, Volontärin); Raphael Biermayr (bier, Sport); Cornelia Bisch (cb), stv. Leiterin Regionale Ressorts; Arno Renggli (are), Leiter Gesellschaft und Kultur; Harry Ziegler (haz), Co-Chefredaktor Zuger Zeitung

Redaktion: Jéréme Martinu (jem), Chefredaktor; Cyril Aregger (ca), stv. Chefredaktor und Leiter Sport; Rahel Hug (rh), Co-Chefredaktorin Zuger Zeitung; Christian Peter Meier (cpm), stv. Chefredaktor und Leiter Regionale Ressorts; Martin Messmer (mme), stv. Chefredaktor und Co-Leiter Online.

Redaktionsleitung: Florian Arnold (zf), Leiter Redaktion Urschweiz; Robert Bachmann (bac), Leiter Redaktionsentwicklung Digital; Lukas Nussbaumer (nus), stv. Leiter Regionale Ressorts; Arno Renggli (are), Leiter Gesellschaft und Kultur; Harry Ziegler (haz), Co-Chefredaktor Zuger Zeitung

Ressortleiter: Ressortleiter: Sven Aregger (ars), Sportjournal; Boris Bürgisser (bob), Leiter Gestaltung; Regina Grütter (reg), Apero/Kino; Lene Horn (len), Foto/Bild; Robert Knobel (rk), Stadt/Region; René Meier (rem) Co-Leiter Online; Maurizio Minetti (mim), Wirtschaft; Dominik Weingartner (dlw), Kanton; Simon Zollinger (sez), Leiter Produktionsdesks Zentralschweiz.

Adresse: Baarerstrasse 27, 6300 Zug, Telefon 041 429 51 51, E-Mail: redaktion@luzernerzeitung.ch.

Redaktion Luzerner Zeitung

Chefredaktion: Jéréme Martinu (jem), Chefredaktor; Cyril Aregger (ca), stv. Chefredaktor und Leiter Sport; Rahel Hug (rh), Co-Chefredaktorin Zuger Zeitung; Christian Peter Meier (cpm), stv. Chefredaktor und Leiter Regionale Ressorts; Martin Messmer (mme), stv. Chefredaktor und Co-Leiter Online.

Redaktionsleitung: Florian Arnold (zf), Leiter Redaktion Urschweiz; Robert Bachmann (bac), Leiter Redaktionsentwicklung Digital; Lukas Nussbaumer (nus), stv. Leiter Regionale Ressorts; Arno Renggli (are), Leiter Gesellschaft und Kultur; Harry Ziegler (haz), Co-Chefredaktor Zuger Zeitung

Ressortleiter: Ressortleiter: Sven Aregger (ars), Sportjournal; Boris Bürgisser (bob), Leiter Gestaltung; Regina Grütter (reg), Apero/Kino; Lene Horn (len), Foto/Bild; Robert Knobel (rk), Stadt/Region; René Meier (rem) Co-Leiter Online; Maurizio Minetti (mim), Wirtschaft; Dominik Weingartner (dlw), Kanton; Simon Zollinger (sez), Leiter Produktionsdesks Zentralschweiz.

Adresse: Baarerstrasse 27, 6300 Zug, Telefon 041 429 51 51, E-Mail: redaktion@luzernerzeitung.ch.

Zentralredaktion CH Media

Chefredaktion: Patrik Müller (pmü), Chefredaktor; Doris Kleck (dkl), stv. Chefredaktorin und Co-Leiterin Bundeshaus; Yannick Nock (yno, Leiter Online); Raffael Schuppisser (ras), stv. Chefredaktor und Leiter Kultur, Leben, Wissen.

Ressortleitungen: Inland und Bundeshaus: Anna Wanner (wan), Co-Ressortleiterin; Doris Kleck (dkl), Co-Ressortleiterin; Wirtschaft: Florence Vuichard (fv), Ressortleiterin; Kultur: Julia Stephan (jst), Teamleitung; Leben/Wissen: Katja Fischer (kaf), Co-Teamleiterin; Sabine Kuster (kus), Co-Teamleiterin; Sport: François Schmid (fsc), Ressortleiter; Ausland: Fabian Hock (fho), Ressortleiter.

Adresse: Neumattstrasse 1, 5001 Aarau, Telefon: 058 200 58 58; E-Mail: redaktion@chmedia.ch

Service

Abonnemente und Zustelldienst: Telefon 058 200 55 55, aboservice@chmedia.ch.

Anzeigen: CH Regionalmedien AG, Baarerstrasse 27, 6300 Zug, Telefon 041 725 44 56, E-Mail: inserate-lzmediem@chmedia.ch.

Technische Herstellung: CH Media Print AG/CH Regionalmedien AG, Maihofstr. 76, Postfach, 6002 Luzern, Tel. 041 429 51 51.

Auflage und Leserschaft: Zuger Zeitung: Verbreitete Auflage: 11 959 Ex. (WEMF 2022). Gesamtauflage: Verbreitete Auflage: 97 151 Ex. (WEMF 2022). Davon verkaufte Auflage: 90 314 Ex. (WEMF 2022). Leser: 259 000 (MACH Basic 2020-2).

Copyright Herausgeberin.

Beteiligungen der CH Regionalmedien AG unter www.chmedia.ch

Herausgeberin: CH Regionalmedien AG, Neumattstrasse 1, 5001 Aarau. Die CH Regionalmedien AG ist eine 100-prozentige Tochtergesellschaft der CH Media Holding AG.

ch media

Ja zum Neubau Gemeinschaftsraum

Genossenschafter/innen der Gemeinnützigen Baugenossenschaft Cham trafen sich zur 59. Generalversammlung.

Die Genossenschafterinnen und Genossenschafter der GBC hatten am 12. April 2023 anlässlich der 59. Generalversammlung die Gelegenheit, ihre Vorstandsmitglieder sowie die Revisionsstelle für drei Jahre wiederzuwählen. Das taten sie mit viel Applaus. Die Wiedergewählten – Mélanie Schenker, Präsidentin; Karin Pasamontes, Daniel Camenzind, Marcel Furrer und Leonz Käppeli, Vorstandsmitglieder – freuten sich über die erfolgreiche Wiederwahl und bekräftigten, dass sie sich weiterhin mit viel Nachdruck für mehr bezahlbaren Wohnraum in und um Cham einsetzen.

Nach acht Jahren engagierter Vorstandstätigkeit wurde Bruno Werder, ehemaliger Chamer Gemeindepräsident, verabschiedet. Neu wurde Drin Alaj, Chamer Gemeinderat und Kantonsrat, einstimmig in den Vorstand gewählt. «Drin Alaj ist die ideale Besetzung als Nachfolger von Bruno Werder. Wie Bruno ist Drin in Cham aufgewachsen und hier sehr gut vernetzt. Dies ist für uns als lokale Wohnbaugenossenschaft wichtig», erklärte die Präsidentin Mélanie Schenker.

Die Stimmberechtigten sagen Ja zum Kostendach

Neben den Wahlen und der Ersatzwahl erfuhren die zahlreich erschienenen Genossenschafterinnen und Genos-



Die GBC-Genossenschafter heissen an der GV den Neubau eines Pavillons gut.

Bild: PD

senschafter sowie Gäste, was an der Mugerenstrasse 5 geplant ist. Hier soll der bestehende, nicht isolierte Gemeinschaftsraum, durch einen ganzjährig nutzbaren, beheizten Raum ersetzt werden. Die Stimmberechtigten hielten ein Kostendach über 290 000 Franken für den Bau des neuen Gemeinschaftsraums gut. Damit erfüllt die

GBC einen grossen Wunsch der Mieterinnen und Mieter der Liegenschaft Mugerenstrasse 5 nach einem ganzjährig nutzbaren Raum.

Die Attraktivität des Wohnraums erhöhen

Gleichzeitig setzt sie ihre Strategie fort, den genossenschaftlichen Gedanken zu stärken

und die Attraktivität des Wohnraums für Bewohnerinnen und Bewohner zu erhöhen. Bevor die GBC zum Nachtessen lud, richtete der Chamer Gemeindepräsident Georges Helfenstein seine Grussworte ans Publikum und dankte dem Vorstand der GBC für ihren wichtigen Beitrag, bezahlbares Wohnen zu ermöglichen. Weiter hielt er

fest: «Bezahlbaren Wohnraum zur Verfügung zu stellen, geht uns alle an. Dem Gemeinderat ist dies ein wichtiges Anliegen. Er allein kann jedoch nichts bewegen. Die Verantwortung liegt bei uns allen».

Für die Gemeinnützige Baugenossenschaft Cham: Tanja Süssmeier

Kurzfilmabend in Steinhausen

Rund 60 Filmliebhaberinnen und Filmliebhaber trafen sich im Gemeindesaal zum kulturellen Abend.

Organisiert wurde der 7. Kurzfilmabend von Kultur Steinhausen in Zusammenarbeit mit den Internationalen Kurzfilmtagen Winterthur. Nach der Begrüssung durch die Moderatorin, Alva Hagner von den internationalen Kurzfilmtagen Winterthur startete der Abend mit «Tote Bäume», einem Schweizer Film. Anders als in den meisten Wäldern Zentralschweiz werden im Schweizer Nationalpark tote Bäume liegengelassen, um über Jahrzehnte hinweg zu verrotten. Sie sind ein beliebtes Sujet, Zeichen für eine intakte Natur, aber

auch Nahrung eines über tausendjährigen Pilzes. Dann folgten mit «Swiss Shorts» drei Kurzfilme aus der Schweiz.

Der Animationsfilm «Screen Time» thematisierte kritisch unser Nutzungsverhalten am Handy. Ein Daumen berührt den Bildschirm eines Smartphones. Was als Zeitvertreib beginnt, entwickelt sich zum Dauerkonsum mit unaufhörlichen Wischbewegungen.

Im Spielfilm «Unter Wasser» begeht die Protagonistin einen vermeintlich banalen Tag, wird aber immer und immer

mehr auf die Probe gestellt. Dann wurde es international. «Crystal Lake» ein Film aus den USA handelt von einer Gruppe Mädchen, die in einem Skatepark das Ruder übernehmen und auf der Halfpipe ein gänzlich weibliches Kraftfeld bilden.

Interview von Alva Hagner beschiess ersten Teil

Ein Interview von Alva Hagner mit den Realisatoren des Films «Tote Bäume», Nina Calderone, Annina Boogen und Michael Etzensperger, beschloss den ersten Teil. Dabei erfuhren das Publikum Interessantes zur Entstehung des Films, («heute haben wir die 28. Version gesehen») und es bot sich Gelegenheit, Fragen zu stellen.

Nach der Pause wurden weitere internationale Filme gezeigt. Den Start machte der indische Film, «Nooreh».

Den Abschluss des Abends machte ein Film aus den USA, «Hair Wolf». In einem schwarzen Haarsalon in Brooklyn wehren sich die Bewohnerinnen gegen ein seltsames neues Monster: weisse Frauen, die es auf das Herzblut der schwarzen Kultur abgesehen haben.

Für Kultur Steinhausen: Ivo Studer

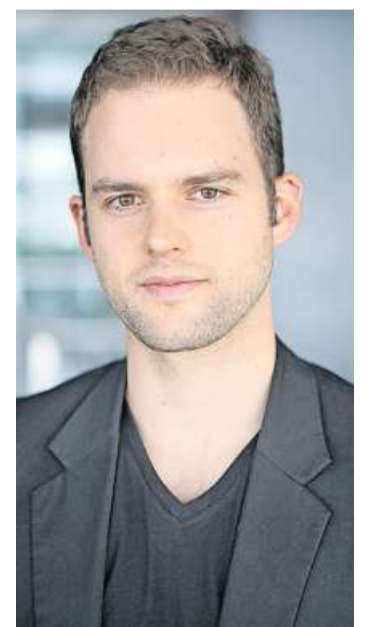
Chor Audite Nova Zug unter neuer künstlerischer Leitung

Ab 1. Mai übernimmt Philipp Schmidlin die künstlerische Leitung unseres Chores Audite Nova Zug. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit.

Philipp Schmidlin arbeitet als Chorleiter und Stimmbildner an der Zuger Singschule und tritt als Tenor in professionellen Ensembles (Ensemble Corund, J.S. Bach-Stiftung St. Gallen, Ensemble Glarean) oder solistisch schweizweit in Erscheinung. Sein Repertoire mit Laien- und Profichören umfasst Werke für Chor a cappella, Orchestermessen, chorsinfonische und oratorische Werke. Mit seinen Ensembles organisiert er Mitsingkonzerte sowie CD- und Videoproduktionen.

In seiner Schulzeit gründete er das Vokalensemble Cantalon und hatte während zehn Jahren dessen Leitung. Cantalon ist zweifacher Preisträger des Schweizerischen Chorwettbewerbs und war 2016 Finalist am International Competition for Chamber Choirs Mosbach (Jury: Marcus Creed, Frieder Bernius). Weiter sang Cantalon zur Eröffnung des internationalen Jugendchorzentrums in Hannover und in der Stunde der Kirchenmusik Stuttgart.

Einladungen an Festivals wie das Europäische Jugendchor Festival Basel EJCF sowie Produktionen mit Radio Suisse Romande und dem Schweizer Ra-



Neuer künstlerischer Leiter Philipp Schmidlin.

Bild: PD

dio «SRF» ergänzen die Konzerttätigkeit des Ensembles. 2015–2019 war Philipp Schmidlin Kantor und hauptverantwortlicher Kirchenmusiker der Pfarrei Heilig Kreuz in Binningen. Philipp Schmidlin studierte in Luzern und Zürich Dirigieren, Kirchenmusik, Schulmusik und Gesang und besuchte Meisterkurse bei Paul Phoenix (King's Singers), Simon Halsey und Wolfgang Schäfer.

Für den Chor Audite Nova Zug: Simona Schuler



Ava Hagner (rechts aussen) im Gespräch mit den Machern von «Tote Bäume»: Annina Boogen, Michael Etzensperger und Nina Calderone (von links).

Bild: PD